

Aquest edifici singular va ser encarregat l'any 1932 per la Junta Directiva de la Mútua Escolar Blanquerna al destacat arquitecte racionalista Jaume Mestres i Fossas que l'executaria d'acord amb les necessitats pedagògiques assenyalades pel seu director, Alexandre Galí.

Blanquerna nasqué com a resposta educativa a la política anticatalana de la Dictadura de Primo de Rivera al dissoldre's l'antiga Escola Graduada de la Mancomunitat de Catalunya, dirigida per Galí.

Galí participà en la idea d'educar un poble que concretava el model educatiu que reclamava el Noucentisme. Va saber combinar els principis teòrics de l'Escola Nova amb l'experimentació, per això és considerat l'iniciador de l'estudi empíric dels fenòmens educatius. Blanquerna va mantenir sempre l'esperit d'assaig i renovació pedagògica. En arribar la Guerra Civil hi havia el perill de confiscació de l'edifici pel caràcter religiós i privat de Blanquerna, però gràcies a l'entesa entre Galí i Ventura Gassol passà a dependre de la Generalitat com Escola d'Experimentació i Assaig.

La Segona República, en un intent de potenciar l'ensenyament públic, l'any 1933 va crear tretze nous Instituts, dels quals cinc a Catalunya. Un d'aquests centres va ser l'Institut Nicolàs Salmeron que es va fundar en una torre del carrer Muntaner.

Influenciat per la Institución Libre de Enseñanza, fomentava una educació democràtica, laica, progressista i mixta. La Conselleria d'Ensenyament de la Generalitat seguia la mateixa política amb centres modèlics com l'Institut Escola, l'Escola del Mar o l'Escola del Bosc.

L'any 1939, finalitzada la Guerra Civil, l'Institut Salmeron va perdre el nom, es va passar a dir Menéndez y Pelayo, part del seu professorat va ser represaliat i l'Institut traslladat a l'edifici de la Mútua Escolar Blanquerna, incautat pel nou Règim.



## INSTITUT MENÉNDEZ Y PELAYO

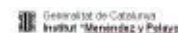
C/ Via Augusta, 140 -142- 08006 Barcelona  
Tel.: 932 002 755 - Fax:93 200 22 56  
E-mail: a8013226@xtec.cat



## UN EDIFICI, DUES HISTÒRIES

### Coordinació

Marta Ponti i Alemany  
Josep M<sup>a</sup> Serraviñals i Arumí



logo Institut

### Assessorament

Antoni Bardavio i Novi  
Eva Pascual i Miró  
Joan Roig i Obiol



### Col·laboració

Joaquim Bartrina i Genover  
Jaume Gili i Mestres  
Marta Mestres i Rodon



### Fotografies

Inma Capdevila i Moragas  
Josep Sala i Vilardaga



### Assessor lingüístic

Albert Berrio i Moran

### Disseny gràfic

Lourdes Freixa i Agustí



## PLANTA BAIXA



1. Presentació
  2. Despatx de direcció, noucentista
- **Fotografies històriques**

## PLANTA 2



5. Renovació pedagògica
  6. Departament de física i química, conjunt de mobiliari noucentista
- **Fotografies històriques**

## PLANTA 4



10. La transició cap a la democràcia
11. Saleta Art Deco



## PLANTA 1



3. Biografia Jaume Mestres i Fossas
  4. Sala de reunions, racionalista
- **Fotografies històriques**

## PLANTA 3



7. Educació sota el Franquisme
  8. Departament de biologia i geologia, conjunt de mobiliari dels anys 1960 i 1970
  9. Vitrina, racionalista
- **Fotografies històriques**

## PLANTA 5



12. Aula Històrica: Goday projectista Noucentista.
- **Fotografies històriques**